

Istruzioni base per lo svolgimento dell'esercitazione

Partire dal file **start.dwg** fornito via internet, su cui già si trovano due primi layout *scratch* rispettivamente per le scalature 1 a 1 e 10 a 1

Rinominare uno dei due layout in TAVOLA FINALE. Verificare le impostazioni delle unità di misura: sistema decimale e centimetrico, con approssimazione a 2 zeri decimale.

MODEL SPACE

Prestare attenzione a impostare i layer correttamente seguendo lo schema **minimo** indicato di seguito:

Blocchi	1	Tutti i blocchi se selezionati devono appartenere a questo layer
Arredo		Contiene tutti gli arredi ad eccezione di quelli del bagno
Arredo_Bagno		Contiene tutti gli arredi dei bagni (vaso, bidet, lavabo, doccia, etc)
Muratura		Tutti i muri sezionati devono stare su questo layer
Serramenti		Contiene le porte e le finestre
Profilo 1	3	Contiene il profilo ottagonale del pilastro
Profilo 2	3	Da spegnere nella viewport 1:100
Retino	grigio	Tutti i retini ad eccezione di quelli del pilastro
Retino pil1	8	Campitura del profilo esterno del pilastro. Spegnerne al 1:5
Retino pil2		Da spegnere nella viewport 1:100
Proiezioni 1		Tutto ciò che non è sezionato in pianta
Quote 1		Tutte le quote in scala 1:100
Quote 2		Tutte le quote in scala 1:5 con suffisso in mm e scalatura
Squadratura	4	Da usare nel Paper Space (stampabile)
Viewport	5	Da usare nel Paper Space (non stampabile)
Testo		Contiene tutti i testi

Decidere un punto piacere per la partenza del disegno.

I File HELP forniti via mail servono per la costruzione del disegno, si possono stampare e misurare con righello. Questi file sono in A3. L'elaborato finale non dovrà riportare tutte le indicazioni di questi file Help (es. Le quote di costruzione non ci dovranno essere), bensì dovrà riprodurre il file TAVOLA FINALE.pdf

Nel disegno utilizzare polilinee solo per percorsi chiusi, altrimenti linee.

Alcuni elementi possono avere colori differenti dal layer a cui appartengono per migliorare la qualità della stampa dando così differenti pennini.

Creare, dove non già forniti, i seguenti blocchi:

- Porta 150cm
- Porta 90cm
- Porta 80cm
- Divano 2 posti
- Divano 3 Posti
- Pilastro a croce

Altri blocchi come finestre, sedie e arredi possono essere creati a discrezione.

Ogni blocco deve restare sul layer corrispondente (*blocchi*) , ma contenere oggetti su di altri layer.

Creare almeno un nuovo *stile di testo* con il vostro nome. Scegliere il font a piacere.

Le scritte sono TUTTE nel modelspace ad eccezione dei titoli delle viewport e del cartiglio.

Creare almeno due *stili di quota* da utilizzare rispettivamente per le quote delle piante in scala 1:100 e per le quote del dettaglio in scala 1:5

IMPORTANTE: non quotare il paper space

PAPER SPACE

Nel layout fornito, creare le viewport sul layer apposito, a partire dalle polilinee fornite, attraverso il comando view>viewport>object.

OPERAZIONI DI SCALATURA:

Autocad 2008 e superiori

Tab del layout> page setup manager> modify> plot scale> 1mm=1unit

Proprietà della viewport:

Annotation scale 1:1

Custom scale: 10/scaladesiderata (esempio per 1:100, scrive 10/100 o direttamente 0.1)

Autocad 2007 e inferiori

Tab del layout> page setup manager> modify> plot scale> 10mm=1unit

Proprietà della viewport:

Standard scale: scegliere la scala desiderata (esempio per 1:100, scrivere 1/100 o direttamente 0.01)

Una volta centrato il disegno nelle viewport ricordarsi di bloccare la viewport nella scala corretta.

CTB

Creare un file *COGNOME.NOME.ctb* impostando colori e spessori di linea (lineweight) a piacimento, seguendo il senso del disegno e cosa si sta rappresentando (es: linee sezione più spesse). Utilizzare la scala di grigio per i retini.

Questo file dovrà essere inviato per mail insieme al file autocad .dwg

Controllare sempre che la voce *display plot style* sia accesa; usare il comando *regenall* se non vengono visualizzati i colori di stampa nel layout.

ELEMENTI DI VALUTAZIONE DELL'ELABORATO

- Correttezza concettuale del disegno: siete liberi di apporre variazioni o correzioni a quanto suggerito, ma giustificandone la scelta e necessità. Eventuali dubbi dovranno essere superati ragionando sul disegno e/o munendosi di righello si potranno ricavare misure aggiuntive a quelle quotate.
- Elementi sovrapposti non dovranno esserci ad eccezione dei blocchi o rettangoli
- Impostazione corretta e funzionale dei layer
- Utilizzo dei blocchi
- Layout e gestione dello spazio carta (lock della viewport e freeze parziale)
- Creazione del file di stampa .ctb
- Stampa corretta dell'elaborato inviato via mail nel formato richiesto A3
- Puntualità nel rispettare la scadenza di invio dell'esercitazione tramite mail

MODALITA' DI CONSEGNA DELL'ELABORATO

Inviare via e-mail, entro e non oltre le ore 24 del 09 Dicembre 2015 i seguenti file:

Cognome.Nome.dwg (salvato in Autocad 2007)

Cognome.Nome.ctb (si trova nella cartella Plot Style)

A: labcad09@gmail.com

Oggetto: Esercitazione Finale – Cognome Nome

Usare la mail del Politecnico avendo cura di aspettare il corretto caricamento degli allegati. In alternativa e se viene richiesto un secondo invio, è possibile usare una mail personale.

Attendere una conferma della ricezione della mail entro 3 giorni in caso contrario reinviare nuovamente cambiando la mail di invio.

L'esame orale sarà Lunedì 14 dicembre 2015 nell'aula conferenze del DEIB (salvo comunicazioni contrarie), l'elaborato che si porterà dovrà riprodurre fedelmente il file ricevuto (TavolaFinale.pdf). Eventuali discrepanze verranno valute in sede d'esame.

Preoccuparsi di stampare almeno due giorni prima della scadenza onde avere tempo di apportare eventuali modifiche. La stampa finale sarà in formato A3